

## **Domenica 31 maggio Tra le sassifraghe del Tombéa e del Caplone**

### **Nebbia e frescolino**

Dopo il ritrovo a Magasa alle ore 9 (abbondanti!), la carovana dell'A.S.A.R. si è messa in movimento per Denai risalendo la stretta e ripida strada di collegamento. Lasciate le automobili nei pressi di uno dei caratteristici fienili col tetto di paglia, è cominciata la lunga salita per Bocca di Caplone, ammirando un paesaggio che via via si apriva.

Ai 1755 metri cui è posta la Bocca non tutti sono arrivati puntualissimi, sotto un cielo che si stava facendo sempre più scuro e minaccioso. Una foto vicino alla Madonnina, un fugace sguardo verso la valle del Chiese e il lago d'Idro e poi via verso Malga Tombéa, avvolti in una nebbia piuttosto fredda che a tratti si faceva fitta. C'è stato poco spazio per le fotografie anche questa volta!

Le chiazze di neve sui prati erano ancora numerose. Il freddo non ha tuttavia impedito a qualcuno di continuare imperterrito con i pantaloncini corti! Un gruppetto si è avventurato verso Cima Tombéa, un altro verso Monte Caplone, con un po' di delusione per la giornata spiccatamente novembrina.

Meglio scendere un po' a valle!

E così è stato, verso le ore 14, prendendo il sentiero per Cima Rest, lungo il quale, in attesa del ritorno dalle cime degli escursionisti più audaci, si sono formati due gruppi distinti con lunghe pause per azzannare i panini nello zaino.

Si temeva per Giusi, salita verso il Caplone con le sue scarpette da Cenerentola!

Nell'attesa, poco sopra Malga Alvezza, il gruppone che si era ricompattato ha preso la carrareccia per Denai, godendo del clima più dolce e del panorama che finalmente si mostrava.

Ad un certo punto è riapparsa Giusi, ancora pimpante. Poi sono arrivati anche gli altri. È finita a pane e salame, formaggio e vino nel fienile di Piergiorgio e Fernanda, che hanno accolto tutti con grande ospitalità.

La pioggia ci ha risparmiato, arrivando proprio alla fine. Fatti i conti, tra soci ed accompagnatori (che ringraziamo), eravamo in 45!